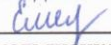



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 26 имени А.С.Пушкина»
города Рубцовска Алтайского края

Рассмотрено
на заседании ШМО
начального цикла
Руководитель:


Емельяненко Н.В.
*Протокол №1
от 28 августа 2023г.*

Согласовано
заместитель директора
по УВР


Зверева Н.Н.
от 28 августа 2023г.

Утверждаю
директор
МБОУ «ООШ №26»
имени А.С. Пушкина

Титова С.А.


*Протокол №1
от 28 августа 2023г.*



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Старые добрые сказки»
для 3 А класса

на 2023 – 2024 учебный год

Составитель:
Шарова О.В.,
учитель начальных классов

2023 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности киноклуба «Старые добрые сказки» предназначена для обучающихся начальных классов (3 года обучения) МБОУ «ООШ № 26 им А.С. Пушкина», желающих во внеурочное время смотреть детские фильмы, принимать участие в их обсуждении, рекламировать лучшие отечественные и зарубежные детские фильмы среди сверстников, тем самым формировать свои коммуникативные и компетентности, разнообразить свой досуг. Данная программа направлена на формирование у младших школьников потребности смотреть высокохудожественное доброе детское кино.

Цель: Заинтересовать обучающихся миром кино, расширить их кругозор, общую и эстетическую культуру, способствовать развитию критического мышления, становлению устойчивых зрительских интересов в области содержательного кинематографа.

Задачи:

Образовательные:

- Ознакомить обучающихся с основными этапами развития мирового кинопроцесса, с жанровым и стилистическим многообразием современного кинематографа, с фильмами, ставшими классикой детского киноискусства, с деятельностью и творчеством выдающихся режиссёров, актёров и продюсеров.

- Сформировать у обучающихся на основе имеющихся представлений первоначальные знания о технологии кинопроцесса. Ввести в круг активного словарного запаса учащихся понятия и термины из области кинематографа.

Воспитательные:

- Приобщать обучающихся к духовно-нравственным культурным базовым ценностям посредством приобщения их к «золотому» фонду российского и мирового кинематографа.

- Формировать потребности к просмотру отечественных детских фильмов 20 века.

- Воспитывать уважение к народным традициям и культуре, толерантное отношение к культуре и традициям других народов.

Развивающие:

- Развивать у младших школьников умения рецензирования.

- Создать условия для формирования у обучающихся основных навыков грамотной зрительской культуры.

- Развивать коммуникативную компетентность через обсуждение, дискуссию.

- Развивать аналитические умения и навыки, умения критически мыслить.

- Создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального и мыслительного совершенствования.

- Способствовать формированию у учащихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни.

- Привить культуру общения с миром средств массовой информации и в частности с кинематографом.

Условия реализации программы

Учащиеся при просмотре мультфильма сидят в актовом зале либо в классе полукругом за партами; для выполнения творческой работы после просмотра и обсуждения мультфильма возможны любые виды рассадки.

Примерная структура занятия:

1. Организационный момент.
2. Психологическая разминка (выявление проблемы, эмоциональный настрой).
3. Работа с учебным материалом (просмотр детского фильма или мультфильма).
4. Анализ учебного материала (работа по содержанию, работа над поставленной проблемой, работа с эмоциональными откликами учащихся).
5. Рефлексия.
6. Творческое домашнее задание.

Оценка знаний и умений

При реализации программы используется безотметочная система оценки знаний, индивидуальные результаты обучающихся фиксируются по результатам творческих работ.

Форма подведения итогов реализации программы: опросы, игры, эссе, самостоятельная работа, защита рефератов, презентация творческих работ, коллективный анализ работ, самоанализ, выставки, конкурсы, кинопоказы.

Система оценивания – безотметочное обучение с использованием системы словесной мотивации и поощрения.

Подведение итогов реализации образовательной программы – активное участие на занятиях в обсуждении, приобщение детей к просмотру лучших кино- и мультипликационных фильмов.

Описание места курса в плане внеурочной деятельности

Представленная программа изучается в рамках реализации Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «ООШ №26 им А.С. Пушкина, организационного третьего раздела «План внеурочной деятельности» и программы воспитания обучающихся.

Курс будет реализован в 2023/2024 учебном году.

Программа киноклуба «Старые добрые сказки» ориентирована на реализацию духовно-нравственного направления внеурочной деятельности.

Программа четырехгодичного курса для обучающихся 1-4 классов составлена из расчета 136 часов (по 34 часа ежегодно). Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Длительность занятия составляет 40 минут. В учебное объединение принимаются все желающие. Группа формируется до 15 человек.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

В процессе реализации программы обеспечивается формирование различных ценностей:

- формируются установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- развиваются коммуникативные навыки: сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, готовность слушать собеседника и вести диалог; определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;

- воспитываются самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- идет развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формируются эстетические потребности, ценности и чувства.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

По окончании курса внеурочной деятельности обучающиеся должны получить результаты

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей;
- освоение начальных форм рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- формирование умений договариваться, готовность слушать собеседника;
- способность к самооценке на основе критерия успешности.

Предметные результаты:

По окончании обучения обучающиеся

будут знать:

- особенности становления кинематографа;
- основную терминологию искусства кинематографа;
- особенности жанров кинематографа (документальное, научное, художественное);
- названия фильмов доброго детского кино;

научатся:

- давать устный отзыв и письменный о кинофильме, игре актёров;
- составлять мини-рецензию на фильм, делать доклады и сообщения;
- определять особенности драматургии кинопроизведения;
- определять замысел, идейную или литературную основы;
- грамотно обсуждать фильм и дискутировать, высказывать ценностные суждения об эстетической ценности просмотренного кинофильма в рамках своей возрастной компетенции;
- пользоваться интернет-ресурсами, справочной литературой, кинословарями, мультимедийными программами справочного характера;
- создавать слайдовые презентации в мультимедийных приложениях.

Календарно-тематическое планирование 3 А класса

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятий	Дата изучения /план	Дата изучения/ факт
1.	О кинематографе.				
1.1	Из истории кинематографа.	1	клуб	01.09	
1.2	О чем «говорит» кино?	1	клуб	08.09	
2.	Знакомство с шедеврами кино.				
2.1	Королевство кривых зеркал.	2	клуб	15.09 22.09	
2.2	Каменный цветок.	2	клуб	29.09 06.10	
2.3	Ослиная шкура.	2	клуб	13.10 20.10	
2.4	Волшебная лампа Аладдина.	2	клуб	27.10 10.11	
2.5	Белый Бим Чёрное ухо.	2	клуб	17.11 24.11	
2.6	Приключения Электроника.	2	клуб	01.12 08.12	
2.7	Удивительные приключения Дениса Кораблёва.	2	клуб	15.12 22.12	
2.8	Огонь, вода и... медные трубы.	2	клуб	29.12 12.01	
2.9	Приключения Карика и Вали.	2	клуб	19.01 26.01	
2.10	Девочка на шаре.	2	клуб	02.02 09.02	
2.11	Садко.	2	клуб	16.02 01.03	
2.12	Король олень.	2	клуб	15.03 29.03	
2.13	Пеппи длинный чулок.	2	клуб	05.04	

				12.04	
2.14	Лиловый шар.	2	клуб	19.04 26.04	
2.15	Три орешка для Золушки.	2	клуб	03.05 10.05	
2.16	Мария Мирабела.	2	клуб	17.05 24.05 31.05	

Резервные часы

(В случае высвобождения часа или замены темы)

3 класс Голубая чашка 1

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Список источников информации:

1. Агеева И.Д. Занимательные материалы по музыке, театру, кино: методическое пособие. – М.: Сфера, 2006. – 240 с.
2. Мастера литературы, театра и кино / сост. Н.Б. Сергеева. – М.: Вече, 2006. – 400 с.
3. Мусский И.А. Сто великих отечественных кинофильмов. – М.: Вече, 2006. – 480 с.
4. Песни из кинофильмов: популярные песни в переложении для фортепиано и гитары с голосом / сост. В.М. Катанский. – М.: Изд-во В. Катанского, 2005. – 32 с.
5. Профессия – продюсер кино и телевидения: практические подходы: учеб. для вузов / ред. В.И. Сидоренко, П.К. Огурчиков. – М.: ЮНИТИ, 2010. – 711 с.
6. Раззаков Ф.И. Наше любимое кино... о войне. – М.: Алгоритм, 2005. – 480 с.
7. Энциклопедия для детей. Том 7. Искусство. Ч. 3. Музыка. Театр. Кино (книга с аудиоприложением). – М.: ЗАО «Дом Книги «Аванта+», 2000.
8. Я познаю мир: Кино: дет. энциклопедия / сост. Ю.А. Белоусов. – М.: Астрель, 2000. – 432 с.
9. <http://www.kinopoisk.ru/>
10. <http://www.kino-teatr.ru/>
11. <http://www.kinomania.ru/>
12. <http://semidnevka.ru/events/types/kino>
13. <http://www.eisenstein.ru/>
14. <http://www.disney.ru/>

Ресурсное обеспечение программы:

1. Для записей и пометок: блокнот, карандаш, ручка.
2. Для выполнения творческих заданий: альбом, краски или фломастеры.
3. Технические средства обучения: компьютер, принтер, интерактивная доска, проектор.
4. Расходные материалы: DVD-диски, бумага А-4, цветная бумага, стикеры