## министерство просвещения российской федерации

Министерство образования и науки Алтайского края МКУ "Управление образования" г. Рубцовска МБОУ "ООШ № 26"

РАССМОТРЕНО СОГЛ Руководитель ШМО Замес учителей начального цикла УВР

Емельянейко Н. В. Протокол № 1 от «28» августа2024 г.

ane

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР

Дубова Л.В.

от «28» августа2024 г. от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО Директор

Титова С. А. Приказ № 100

от «28» августа 2024 г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(адаптированная)

(вариант 8.2)

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 2 В класса на 2024 - 2025 учебный год

Рубцовск, 2024

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее с РАС) для 2 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант8.2); Примерной основной программы начального общего образования по русскому языку для образовательных учреждений авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной «Русский язык. 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения

### учебного предмета

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Русский язык» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- ознакомление обучающихся с PAC с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие действий самоконтроля при оценке полученного результата.
  - **Личностные** результаты освоения рабочей программы для 2 класса по учебному предмету «Русский язык» могут проявиться в:
- формировании первоначальных представлений об единстве многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- формировании интереса к изучению русского (родного) языка;
- формировании позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладении первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- овладении обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики.

**Метапредметные** результаты освоения рабочей программы для 2 класса по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС *метапредметные результаты* могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

# Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника в памятках) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

# Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

#### Предметные результаты

#### Общие предметные результаты освоения программы

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из

разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);

- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкостиглухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика**. Различение звуков и букв. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Морфология. Части речи.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных*.

Изменение существительных по числам.

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов числам в настоящем и будущем времени.

Частица. Частица не, её значение.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щни др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

#### Развитие речи.

- Практическое овладение диалогической формой речи.
- Практическое овладение монологической формой речи.
- Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.
- Последовательность предложений в тексте.
- Последовательность частей текста (абзацев).
- Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).
- План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.
- Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.
- Знакомство с жанрами письма и поздравления.
- Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.
- Энакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.
  - Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач

(проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим OB3).

### Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

### Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, другого ученика).

#### Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, другого ученика).

**Основные виды письменных работ** по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т.д.), обучающие изложения и сочинения.

**Формы учебной деятельности,** применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может требоваться поддержка со стороны учителя.

## Русский язык, 2 В класс

№ п\п	Количе ство	Название темы раздела, урока	Дата по плану	Дата по факту
11/11	часов		шану	факту
		1. Развитие речи (5ч). Синтаксис (12ч)		
1	1.1	Виды речи.		
2	1.2	Диалог и монолог.		
3	1.3	Текст.		
4	1.4	Части текста.		
5	1.5	Предложение. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).		
6	1.6	Предложение. Предложение как единица языка		
7	1.7	Предложение. Предложение и слово.		
8	1.8	Предложение. Отличие предложения от слова.		
9	1.9	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.		
10	1.10	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.		
11	1.11	Члены предложения. Главные члены предложения (основа		
12		Второстепенные члены предложения (без деления на виды)		

13	1.13	Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.	
14	1.14	Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.	
15	1.15	Распространенные и нераспространенные предложения.	
16	1.16	Проверочная работа.	
17	1.17	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	
	_	2. Лексика (12ч) Развитие речи (2ч)	
18	2.1	Понимание слова как единства звучания и значения	
19	2.2	Контрольное списывание.	
20	2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения	
21	2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря	
22	2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).	
23	2.6	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	
24	2.7	Развитие речи.Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.	
25	2.8	Прямое и переносное значение многозначных слов.	
26	2.9	Прямое и переносное значение многозначных слов.	
27	2.10	Синонимы и антонимы.	

	1		1	
28	2.11	Синонимы и антонимы.		
29	2.12	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.		
30	2.13	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.		
31	2.14	Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.		
	1	3.Состав слова (морфемика) (22 часа)	I	<u> </u>
32.	3.1	Родственные слова.		
33.	3.2	Однокоренные слова. Корень слова.		
34.	3.3	Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и синонимов		
35.	3.4	Однокоренные слова.		
36.	3.5	Контрольная работа.		
37.	3.6	Окончание как изменяемая часть слова.		
38.	3.7	Изменение формы слова с помощью окончания.		
39.	3.8	Различение изменяемых и неизменяемых слов		
40.	3.9	Суффикс как часть слова(наблюдение)		
41.	3.10	Суффикс как часть слова(наблюдение)		
42.	3.11	Приставка как часть слова (наблюдение).		

43.	3.12	Приставка как часть слова (наблюдение).		
44.	3.13	Образование слов с помощью приставок, суффиксов(наблюдение)		
45	3.14	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросов и опорным словам.		
46	3.15	Слог как минимальная произносительная единица.		
47.	3.16	Слог как минимальная произносительная единица.		
48	3.17	Ударение.		
49	3.18	Ударение.		
50	3.19	Ударение.		
51	3.20	Перенос слов по слогам.		
52	3.21	Перенос слов по слогам.		
53.	3.22	Перенос слов по слогам.		
			1	
54.	4.1	Звуки и буквы.		
55.	4.2	Как различать звуки и буквы?		
56.	4.3	Русский алфавит, или Азбука.		
57	4.4	Русский алфавит, или Азбука.		
58.	4.5	Как мы используем алфавит?		

59.	4.6	Гласные звуки.	
60.	4.7	Гласные звуки	
61.	4.8	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	
62.	4.9	Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	
63.	4.10	Особенности проверяемого и проверочного слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука).	
64.	4.11	Особенности проверяемого и проверочного слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука).	
65.	4.12	Способы проверки написания буквы, обозначающий безударны гласный звук в корне слова.	
66.	4.13	Способы проверки написания буквы, обозначающий безударны гласный звук в корне слова.	
67.	4.14	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы	
68.	4.15	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	
69.	4.16	Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	
70.	4.17	Контрольное списывание.	
71.	4.18	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Развитие речи. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.	
72.	4.19	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	
73.	4.20	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Произношение	
_		ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	

74.	4.21	Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.	
75.	4.22	Контрольная работа.	
76.	4.23	Слова с удвоенными согласными. Сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси».	
77	4.24	Слова с удвоенными согласными. Проект «И в шутку и всерьёз».	
78.	4.25	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	
79.	4.26	Мягкий знак (ь).	
80.	4.27	Мягкий знак (ь).	
81.	4.28	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	
82.	4.29	Правописание сочетаний чн, чт, щн, нч. Развитие речи. Работа с текстом.	
83.	4.30	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	
84.	4.31	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	
85.	4.32	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	
86.	4.33	Проверочная работа	
87.	4.34	Звонкие и глухие согласные звуки.	
88.	4.35	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.	
89.	4.36	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.	

90.	4.37	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости — звонкости согласный звук на конце слова или перед согласным в корне.	
91.	4.38	Контрольное списывание.	
92.	4.39	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости — звонкости согласный звук на конце слова или перед согласным в корне.	
93.	4.40	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости — звонкости согласный звук на конце слова или перед согласным в корне.	
94.	4.41	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости — звонкости согласный звук на конце слова или перед согласным в корне.	
95.	4.42	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости — звонкости согласный звук на конце слова или перед согласным в корне.	
96.	4.43	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости — звонкости согласный звук.	
97.	4.44	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости — звонкости согласный звук.	
98.	4.45	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости — звонкости согласный звук.	
99.	4.46	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.	
100.	4.47	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком .	
101	4.48	Правописание слов с парным по глухости — звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.	
102	4.49	Правописание слов с парным по глухости — звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.	
103	4.50	Контрольная работа.	

104	4.51	Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное		
		изложение текста по вопросам.		
105	4.52	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на		
		конце слова или перед согласным.		
106	4.53	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на		
		конце слова или перед согласным.		
107	4.54	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на		
		конце слова или перед согласным.		
108	4.55	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на		
		конце слова или перед согласным. Проверочный диктант.		
109	4.56	Развитие речи.		
		Составление устного рассказа по серии рисунков		
110	4.57	Разделительный мягкий знак (ь)		
111	4.58	Проверочная работа.		
112	4.59	Разделительный мягкий знак (ь)		
113	4.60	Разделительный мягкий знак (ь)		
114	4.61	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).		
111	1.01	привописитие слов с разделительным млгким эпаком (в).		
115	4.62	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь)		
116	4.63	Повторение изученного		
	5			
	3.	maphine pe into i		
117.	5.1	Имя существительное		
110	5.2	III. CONTRACTOR OF THE CONTRAC		
118.	5.2	Имя существительное		
	1	1	1	<u> </u>

440	1		1
119.	5.3	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
120.	5.4	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
121.	5.5	Собственные и нарицательные имена существительные.	
122.	5.6	Заглавная буква в именах собственных.	
123.	5.7	Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины.	
124.	5.8	Изменение имён существительных по числам.	
125.	5.9	Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.	
126.	5.10	Обобщение знаний об имени существительном.	
127	5.11	Проверочная работа.	
128	5.12	Глагол	
129.	5.13	Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).	
130.	5.14	Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).	
131.	5.15	Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).	
132.	5.16	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника.	
133.	5.17	Число глагола.	
134.	5.18	Правописание частицы не с глаголами.	
			1

135.	5.19	Обобщение знаний о глаголе. Развитие речи. Восстановление текста с	
		нарушенным порядком предложений.	
136.	5.20	Имя прилагательное как часть речи.	
137.	5.21	Связь имени прилагательного с именем существительным.	
138.	5.22	Связь имени прилагательного с именем существительным.	
139.	5.23	Синтаксическая функция прилагательного в предложении.	
140.	5.24	Сравнение как одно из выразительных средств языка.	
141.	5.25	Единственное и множественное число имён прилагательных.	
142.	5.26	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных	
143.	5.27	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных	
144.	5.28	Развитие речи. Составление текста- описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	
145.	5.29	Обобщение знаний об имени прилагательном.	
146.	5.30	Проверочная работа.	
147.	5.31	Местоимение (личное) как часть речи.	
148.	5.32	Местоимение (личное) как часть речи.	
149	5.33	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.	
150	5.34	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.	

5.35	Контрольное списывание.		
5.36	Текст – рассуждение. Структура текста- рассуждения		
5.37	Текст – рассуждение. Структура текста- рассуждения. Развитие речи. Работа с текстом.		
5.38	Развитие речи. Работа с текстом- рассуждения.		
5.39	Обобщение знаний о местоимении		
5.40	Контрольный диктант.		
5.41	Правописание предлогов с именами существительными.		
5.42	Правописание предлогов с именами существительными.		
	6. Повторение		
6.1	Текст. Типы текстов. Развитие речи. Составление рассказа по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»		
6.2	Предложение. Члены предложения.		
6.3	Связь слов в предложении. Диалог.		
6.4	Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова.		
6.5	Части речи.		
6.6	Части речи.		
	5.36 5.37 5.38 5.39 5.40 5.41 5.42 6.1 6.2 6.3 6.4 6.5	5.36 Текст – рассуждение. Структура текста- рассуждения  5.37 Текст – рассуждение. Структура текста- рассуждения. Развитие речи. Работа с текстом.  5.38 Развитие речи. Работа с текстом- рассуждения.  5.39 Обобщение знаний о местоимении  5.40 Контрольный диктант.  5.41 Правописание предлогов с именами существительными.  5.42 Правописание предлогов с именами существительными.  6. Повторение  6.1 Текст. Типы текстов. Развитие речи. Составление рассказа по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»  6.2 Предложение. Члены предложения.  6.3 Связь слов в предложении. Диалог.  6.4 Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова.  6.5 Части речи.	5.36 Текст – рассуждение. Структура текста- рассуждения  5.37 Текст – рассуждение. Структура текста- рассуждения. Развитие речи. Работа с текстом.  5.38 Развитие речи. Работа с текстом- рассуждения.  5.39 Обобщение знаний о местоимении  5.40 Контрольный диктант.  5.41 Правописание предлогов с именами существительными.  5.42 Правописание предлогов с именами существительными.  6. Повторение  6.1 Текст. Типы текстов. Развитие речи. Составление рассказа по картине И.И. Шишкина «Утро в сосповом лесу»  6.2 Предложение. Члены предложения.  6.3 Связь слов в предложении. Диалог.  6.4 Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова.  6.5 Части речи.

165	6.7	Звуки и буквы.	
166	6.8	Звуки и буквы.	
167	6.9	Контрольный диктант.	
168	6.10	Правила правописания.	
169	6.11	Правила правописания.	
170	6.12	Правила правописания.	