

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №26 имени А.С.Пушкина»
города Рубцовска Алтайского края

Рассмотрено
на заседании ШМО
начального цикла

Руководитель: Сиву

Согласовано
заместитель директора
по УВР

ЗА

Утверждено
директор
МБОУ «ООШ №26
им. А.С. Пушкина»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
киноклуба «Старые добрые сказки»
для учащихся 1-4
на 2022-2023 учебный год

2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности киноклуба «Старые добрые сказки» предназначена для обучающихся начальных классов (3 года обучения) МБОУ «ООШ № 26 им А.С. Пушкина», желающих во внеурочное время смотреть детские фильмы, принимать участие в их обсуждении, рекламировать лучшие отечественные и зарубежные детские фильмы среди сверстников, тем самым формировать свои коммуникативные и компетентности, разнообразить свой досуг. Данная программа направлена на формирование у младших школьников потребности смотреть высокохудожественное доброе детское кино.

Цель: Заинтересовать обучающихся миром кино, расширить их кругозор, общую и эстетическую культуру, способствовать развитию критического мышления, становлению устойчивых зрительских интересов в области содержательного кинематографа.

Задачи:

Образовательные:

- Ознакомить обучающихся с основными этапами развития мирового кинопроцесса, с жанровым и стилистическим многообразием современного кинематографа, с фильмами, ставшими классикой детского киноискусства, с деятельностью и творчеством выдающихся режиссёров, актёров и продюсеров.

- Сформировать у обучающихся на основе имеющихся представлений первоначальные знания о технологии кинопроцесса. Ввести в круг активного словарного запаса учащихся понятия и термины из области кинематографа.

Воспитательные:

- Приобщать обучающихся к духовно-нравственным культурным базовым ценностям посредством приобщения их к «золотому» фонду российского и мирового кинематографа.

- Формировать потребности к просмотру отечественных детских фильмов 20 века.

- Воспитывать уважение к народным традициям и культуре, толерантное отношение к культуре и традициям других народов.

Развивающие:

- Развивать у младших школьников умения рецензирования.

- Создать условия для формирования у обучающихся основных навыков грамотной зрительской культуры.

- Развивать коммуникативную компетентность через обсуждение, дискуссию.

- Развивать аналитические умения и навыки, умения критически мыслить.

- Создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального и мыслительного совершенствования.

- Способствовать формированию у учащихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни.

- Привить культуру общения с миром средств массовой информации и в частности с кинематографом.

Условия реализации программы

Учащиеся при просмотре мультфильма сидят в актовом зале либо в классе полукругом за партами; для выполнения творческой работы после просмотра и обсуждения мультфильма возможны любые виды рассадки.

Примерная структура занятия:

1. Организационный момент.
2. Психологическая разминка (выявление проблемы, эмоциональный настрой).
3. Работа с учебным материалом (просмотр детского фильма или мультфильма).
4. Анализ учебного материала (работа по содержанию, работа над поставленной проблемой, работа с эмоциональными откликами учащихся).
5. Рефлексия.
6. Творческое домашнее задание.

Оценка знаний и умений

При реализации программы используется безотметочная система оценки знаний, индивидуальные результаты обучающихся фиксируются по результатам творческих работ.

Форма подведения итогов реализации программы: опросы, игры, эссе, самостоятельная работа, защита рефератов, презентация творческих работ, коллективный анализ работ, самоанализ, выставки, конкурсы, кинопоказы.

Система оценивания – безотметочное обучение с использованием системы словесной мотивации и поощрения.

Подведение итогов реализации образовательной программы – активное участие на занятиях в обсуждении, приобщение детей к просмотру лучших кино- и мультипликационных фильмов.

Описание места курса в плане внеурочной деятельности

Представленная программа изучается в рамках реализации Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «ООШ №26 им А.С. Пушкина, организационного третьего раздела «План внеурочной деятельности» и программы воспитания обучающихся.

Курс будет реализован в 2022/2023 учебном году.

Программа киноклуба «Старые добрые сказки» ориентирована на реализацию духовно-нравственного направления внеурочной деятельности.

Программа четырехгодичного курса для обучающихся 1-4 классов составлена из расчета 136 часов (по 34 часа ежегодно). Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Длительность занятия составляет 40 минут. В учебное объединение принимаются все желающие. Группа формируется до 15 человек.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

В процессе реализации программы обеспечивается формирование различных ценностей:

- формируются установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- развиваются коммуникативные навыки: сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, готовность слушать собеседника и вести диалог; определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;

- воспитываются самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- идет развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формируются эстетические потребности, ценности и чувства.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

По окончании курса внеурочной деятельности обучающиеся должны получить результаты

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей;
- освоение начальных форм рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- формирование умений договариваться, готовность слушать собеседника;
- способность к самооценке на основе критерия успешности.

Предметные результаты:

По окончании обучения обучающиеся

будут знать:

- особенности становления кинематографа;
- основную терминологию искусства кинематографа;
- особенности жанров кинематографа (документальное, научное, художественное);
- названия фильмов доброго детского кино;

научатся:

- давать устный отзыв и письменный о кинофильме, игре актёров;
- составлять мини-рецензию на фильм, делать доклады и сообщения;
- определять особенности драматургии кинопроизведения;
- определять замысел, идейную или литературную основы;
- грамотно обсуждать фильм и дискутировать, высказывать ценностные суждения об эстетической ценности просмотренного кинофильма в рамках своей возрастной компетенции;
- пользоваться интернет-ресурсами, справочной литературой, кинословарями, мультимедийными программами справочного характера;
- создавать слайдовые презентации в мультимедийных приложениях.

Тематическое планирование программы по курсу внеурочной деятельности

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятий	Дата изучения /план	Дата изучения/факт
1	О кинематографе	2			
1.1	Из истории кинематографа	1	Беседа, рассказ учителя	01.09.2022	
1.2	О чем «говорит» кино?	1	Викторина	08.09.2022	
2	Знакомство с шедеврами кино	32			
2.1	Василиса Прекрасная	2	Слушание Беседа	15.09.2022 22.09.2022	
2.2	Морозко	2	Слушание Инсценировка	29.09.2022 06.10.2022	
2.3	Золушка	2	Слушание Различные виды чтения	13.10.2022 20.10.2022	
2.4	Аленький цветочек	2	Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций	27.10.2022 10.11.2022	
2.5	Двенадцать месяцев	2	Викторина Творческая работа: составление загадок	17.11.2022 24.11.2022	
2.6	Тайна третьей планеты	2	Беседа, рассказ учителя Лепка из пластилина	01.12.2022 08.12.2022	
2.7	Мальчик-с-пальчик	2	Конкурс, викторина Театрализация	15.12.2022 22.12.2022	
2.8	Варвара-краса, длинная коса	2	Различные виды чтения Беседа	12.01.2023 19.01.2023	
2.9	Золотая антилопа	2	Слушание Иллюстрирование с помощью аппликаций	26.01.2023 02.02.2023	
2.10	Сказка о потерянном времени	2	Слушание Озвучивание героев	09.02.2023 23.02.2023	
2.11	Конек-Горбунок	2	Беседа, рассказ учителя Инсценировка	02.03.2022 09.03.2023	
2.12	По щучьему веленью	2	Викторина Лепка из пластилина	16.03.2023 23.03.2023	
2.13	Золотой гусь	2	Творческая работа: составление сказок	06.04.2023 13.04.2023	

2.14	Золотой ключик	2	Конкурс Лепка из пластилина	20.04.2023 27.04.2023	
2.15	Принцесса на горошине	2	Слушание Театрализация	04.05.2023 11.05.2023	
2.16	Детство Бемби	2	Беседа Иллюстрирование с помощью рисования	18.05.2023 25.05.2023	
	всего	34			

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятий	Дата изучения /план	Дата изучения/факт
1	О кинематографе	2	клуб		
1.1	Из истории кинематографа	1	клуб	05.09.22	
1.2	О чем «говорит» кино?	1	клуб	12.09.22	
2	Знакомство с шедеврами кино	32	клуб		
2.1	Кашей Бессмертный	2	клуб	19.09.22 26.09.22	
2.2	Новые похождения Кота в сапогах	2	клуб	03.10.22 10.10.23	
2.3	Марья-искусница	2	клуб	17.10.22 24.10.22	
2.4	Снежная королева	2	клуб	07.11.22 14.11.22	
2.5	Маугли	2	клуб	21.11.22 28.11.22	
2.6	Волшебный голос Джельсомино	2	клуб	05.12.22 12.12.22	
2.7	Чиполлино	2	клуб	19.12.22 26.12.22	
2.8	Сказка о царе Салтане	2	клуб	09.01.23 16.01.23	
2.9	Приключения Буратино	2	клуб	23.01.23 30.01.23	
2.10	Приключения капитана Врунгеля	2	клуб	06.02.23 13.02.23	
2.11	Волшебник изумрудного города	2	клуб	20.02.23 27.02.23	
2.12	Денискины рассказы	2	клуб	06.03.23 13.03.23	
2.13	Иван да Марья	2	клуб	20.03.23 10.04.23	
2.14	По секрету всему свету	2	клуб	17.04.23 24.04.23	

2.15	Русалочка	2	клуб	08.05.23 15.05.23	
2.16	Златовласка	2	клуб	22.05.23 29.05.23	
	всего	34			

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятий	Дата изучения /план	Дата изучения/ факт
1.	О кинематографе.				
1.1	Из истории кинематографа.	1	клуб	06.09.2022	
1.2	О чем «говорит» кино?	1	клуб	13.09.2022	
2.	Знакомство с шедеврами кино.				
2.1	Королевство кривых зеркал.	2	клуб	20.09.2022 27.09.2022	
2.2	Каменный цветок.	2	клуб	04.10.2022 11.10.2022	
2.3	Ослиная шкура.	2	клуб	18.10.2022 25.10.2022	
2.4	Волшебная лампа Аладдина.	2	клуб	08.11.2022 15.11.2022	
2.5	Белый Бим Чёрное ухо.	2	клуб	22.11.2022 29.11.2022	
2.6	Приключения Электроника.	2	клуб	06.12.2022 13.12.2022	
2.7	Удивительные приключения Дениса Кораблёва.	2	клуб	20.12.2022 27.12.2022	
2.8	Огонь, вода и... медные трубы.	2	клуб	10.01.2023 17.01.2023	
2.9	Приключения Карика и Вали.	2	клуб	24.01.2023 31.01.2023	
2.10	Девочка на шаре.	2	клуб	07.02.2023 14.02.2023	
2.11	Садко.	2	клуб	21.02.2023 28.02.2023	
2.12	Король олень.	2	клуб	07.03.2023 14.03.2023	
2.13	Пеппи длинный чулок.	2	клуб	21.03.2023 04.04.2023	
2.14	Лиловый шар.	2	клуб	11.04.2023 18.04.2023	
2.15	Три орешка для Золушки.	2	клуб	25.04.2023 02.05.2023	

2.16	Мария Мирабела.	2	клуб	16.05.2023 23.05.2023	
------	-----------------	---	------	--------------------------	--

4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятий	Дата изучения /план	Дата изучения/факт
1	О кинематографе	2	клуб		
1.1	Из истории кинематографа	1	клуб	02.09.22	
1.2	О чем «говорит» кино?	1	клуб	09.09.22	
2	Знакомство с шедеврами кино	32			
2.1	Старик Хоттабыч	2	клуб	16.09.22 23.09.22	
2.2	Город мастеров	2	клуб	30.09.22 07.10.22	
2.3	Чук и Гек	2	клуб	14.10.22 21.10.22	
2.4	Подкидыш	2	клуб	28.10.22 11.11.22	
2.5	Финист – Ясный Сокол	2	клуб	18.11.22 25.11.22	
2.6	Мэри Поппинс, до свиданья	2	клуб	02.12.22 09.12.22	
2.7	Приключения Петрова и Васечкина	2	клуб	16.12.22 23.12.22	
2.8	Каникулы Петрова и Васечкина	2	клуб	13.01.23 20.01.23	
2.9	Тимур и его команда	2	клуб	27.01.23 03.02.23	
2.10	Подкидыш	2	клуб	10.02.23 17.02.23	
2.11	Освободите Вилли	2	клуб	24.02.23 03.03.23	
2.12	Илья Муромец	2	клуб	10.03.23 17.03.23	
2.13	Черная курица, или Подземные жители	2	клуб	14.04.23 21.04.23	
2.14	Али-Баба и 40 разбойников	2	клуб	28.04.23 05.05.23	

2.15	Золотые рога	2	клуб	12.05.23 19.05.23	
2.16	Бетховен	2	клуб	26.05.23 26.05.23	
	всего	34			

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Список источников информации:

1. Агеева И.Д. Занимательные материалы по музыке, театру, кино: методическое пособие. – М.: Сфера, 2006. – 240 с.
2. Мастера литературы, театра и кино / сост. Н.Б. Сергеева. – М.: Вече, 2006. – 400 с.
3. Мусский И.А. Сто великих отечественных кинофильмов. – М.: Вече, 2006. – 480 с.
4. Песни из кинофильмов: популярные песни в переложении для фортепиано и гитары с голосом / сост. В.М. Катанский. – М.: Изд-во В. Катанского, 2005. – 32 с.
5. Профессия – продюсер кино и телевидения: практические подходы: учеб. для вузов / ред. В.И. Сидоренко, П.К. Огурчиков. – М.: ЮНИТИ, 2010. – 711 с.
6. Раззаков Ф.И. Наше любимое кино... о войне. – М.: Алгоритм, 2005. – 480 с.
7. Энциклопедия для детей. Том 7. Искусство. Ч. 3. Музыка. Театр. Кино (книга с аудиоприложением). – М.: ЗАО «Дом Книги «Аванта+», 2000.
8. Я познаю мир: Кино: дет. энциклопедия / сост. Ю.А. Белоусов. – М.: Астрель, 2000. – 432 с.
9. <http://www.kinopoisk.ru/>
10. <http://www.kino-teatr.ru/>
11. <http://www.kinomania.ru/>
12. <http://semidnevka.ru/events/types/kino>
13. <http://www.eisenstein.ru/>
14. <http://www.disney.ru/>

Ресурсное обеспечение программы:

1. Для записей и пометок: блокнот, карандаш, ручка.
2. Для выполнения творческих заданий: альбом, краски или фломастеры.
3. Технические средства обучения: компьютер, принтер, интерактивная доска, проектор.
4. Расходные материалы: DVD-диски, бумага А-4, цветная бумага, стикеры