
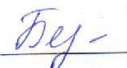


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 26 имени А.С. Пушкина»
города Рубцовска Алтайского края

РАССМОТРЕНО
ШМО гуманитарного цикла

руководитель ШМО
 (Голубцова Т.В.)

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 (Березовская О.В.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор

 (Титова С.А.)

Приказ № 42/1

от "17" 05 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Русский язык»
для 8 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Бархатова Марина Владимировна
учитель русского языка и литературы

Рубцовск 2022

Рабочая программа

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного приказом Минпросвещения России № 254 от 20. 05. 2020;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «ООШ № 26 имени А. С. Пушкина»;
- Положение о рабочей программе МБОУ «ООШ № 26 имени А. С. Пушкина»;
- Годового календарного графика на 2022-2023 учебный год;
- Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, С.Г.Бархударова и других. 5-9 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2021

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты обучения

1. Уважение к Отечеству, русскому языку и культуре; гордость за русский язык; осознание значимости русского языка как национально-культурной ценности и инструмента развития личности; осознание роли русского языка в процессе познания.
2. Мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию; осознание значимости владения русским языком для самореализации личности и выстраивания успешной жизненной и образовательной траектории; ответственности за свои речевые поступки.
3. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.
4. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
5. Осознание эстетической ценности русского языка; осознание экологии русского языка как основы сохранения самобытности; стремление к речевому самосовершенствованию; осознание роли русского языка в процессе развития языковой личности, саморазвития, развития творческих способностей.
6. Понимание значимости коммуникативно-речевых умений, культуры речи, культуры общения для конструктивного и достойного поведения человека в коллективе, обществе и социализации личности.
7. Готовность и способность адекватно и корректно выражать и отстаивать свою позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки (в том числе речевые).
8. Способность восполнять пробелы в знании о языке, речи, социальном опыте общения с разными партнёрами в различных коммуникативных ситуациях.
9. Пользоваться электронными ресурсами для получения текстовой, звуковой, видеоинформации, а также способность ориентироваться в этих текстах как в содержательном, так и в нравственно-моральном плане.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия

и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Освоение межпредметных понятий

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) на основе развития читательской компетенции, в процессе приобретения навыков работы с информацией и в рамках проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся смогут:

- овладевать видами чтения и аудирования;
- развить потребность в систематическом чтении;
- адекватно поставленным целям понимать и извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
- развивать умения информационной переработки текстов: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную
 - в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме;
 - самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;
- получить опыт проектно-исследовательской деятельности;
- развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения;
- развивать умения в области говорения и письма в процессе осуществления проектно-исследовательской деятельности.

Освоение универсальных учебных действий Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- искать, выбирать и обосновывать наиболее эффективные способы и средства решения задач (учебно-научных, проектно-исследовательских, творческих и др.); составлять план решения задач;
 - определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
 - осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
 - оценивать продукт своей деятельности, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата
- ; — находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
 - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
 - наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся; — принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
 - объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи; — словесно передавать эмоциональное впечатление, произведённое текстом, картиной;
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать вербальные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- строить схему, алгоритм действия;
- строить доказательство;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять главную мысль текста;
- критически оценивать содержание и форму текста;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью

Коммуникативные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся сможет:

- осознать язык как форму выражения национальной культуры, осознать взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурную специфику русского языка
- ; — овладеть нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения, умением учитывать эти сведения в процессе общения и корректировать своё речевое поведение в соответствии с нормами социального поведения, присущими определённому этносу;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; — определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определённую роль в совместной деятельности в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией;
- уметь переключаться в процессе речевой деятельности с одного стиля речи на другой в зависимости от условий учебной ситуации (аргументированное высказывание, информационное сообщение, формулировка вопроса и пр.), соблюдая стилевые и речевые нормы русского языка;
- вежливо и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- развить умение работать индивидуально, в парах, в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;
- организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в

процессе общения с преподавателем);

— свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом речевой ситуации; — осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения чувств, мыслей адекватно ситуации и стилю общения;

— соблюдать нормы литературного языка и нормы речевого взаимодействия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме монолога;

— продуктивно взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других, эффективно разрешать конфликты;

— создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;

— порождать импровизационные тексты в процессе учебной деятельности (участие в дискуссии, умение задать вопрос и ответить на него, высказать свою точку зрения и т. п.); — высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;

— критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;

— договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

— выделять общую точку зрения в дискуссии;

— давать оценку действий партнёра, принимая во внимание его точку зрения, и осуществлять объективную самооценку после завершения коммуникации;

— определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

— представлять в устной и/или письменной форме развёрнутый план деятельности;

— использовать наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;

— создавать тексты с использованием необходимых речевых средств;

— использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта, презентации и др.); — использовать информацию с учётом этических и правовых норм.

Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 8 классе обучающийся научится

— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;

— использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;

— информационной переработке прочитанного и услышанного текста;

— владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);

— определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;

— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;

— участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;

— создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

— воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с

изменением лица;

- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства (в частности, односоставные предложения с обобщённо-личным значением, безличные предложения со словами категории состояния надо, нужно и т. п.);
- создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;
- создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме (рецензия, реферат, заявление, автобиография) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);
- преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот
 - создавать текст на основе его схематичного изложения;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.;
- использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи; — различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; — членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический разбор слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении

морфемного и словообразовательного анализа слов;

— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

— правильно употреблять в речи словосочетания и предложения;

— опознавать виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;

— находить грамматическую основу предложения;

— распознавать главные и второстепенные члены предложения;

— опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;

— опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);

— находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;

— отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;

— отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;

— опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;

— отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;

— находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;

— находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;

— находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;

— находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; находить главный член назывных предложений и определять его форму;

— пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;

— находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в сложных предложениях; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;

— понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие); схематически изображать предложения с однородными членами; правильно произносить предложения с однородными членами, соединёнными разными способами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

— характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;

— находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;

— находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;

— производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях

замены;

— находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями; отличать обращение от других функций существительных в форме именительного падежа (подлежащего, сказуемого, приложения при подлежащем);
— находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.); вставные конструкции и отличать их от вводных слов;

— находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; — соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

— использовать лингвистические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

— понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание дисциплины «Русский язык»

Функции русского языка в современном мире

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков. Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».

Повторение изученного

Языковая система. Языковые единицы. Фонетика. Графика. Орфография. Звуки речи.

Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.

Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и

чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ь и ы. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Морфология и синтаксис. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Строение текста. Стили речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы. Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники».

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определяющее, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Предложение

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение. Сочинение — характеристика человека.

Простое предложение

Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Текст — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составные сказуемые

Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Сжатое изложение.

Второстепенные члены предложения

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах. Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“». Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

Односоставные предложения

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения. Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце». Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим. Назывные предложения. Изложение.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения. Сочинение — описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Текст-рассуждение на основе заданных тезисов.

Предложения с обособленными членами

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

Предложения с уточняющими обособленными членами

Пунктуация при обособленных членах предложения. Изложение. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение и знаки препинания при нём. Проект «Обращение как живой свидетель истории». Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке». Сжатое изложение.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Изложение. Сравнительная характеристика двух лиц; особенности строения данного текста. Сочинение.

Повторение изученного в 8 классе

Проект «Русские лингвисты о синтаксисе». Сжатое изложение. Изложение

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные диктанты	Р/Р (из них изложения, сочинения)
1	Введение	2		
2	Повторение изученного в	11	1	1
3	Синтаксис и пунктуация	71		
3.1	Словосочетание	3		
3.2	Предложение	1		2
3.3	Простое предложение	1		1
3.4	Главные члены предложения	8		1
3.5	Второстепенные члены предложения	5		3
3.6	Односоставные предложения	8	1	2
3.7	Неполные предложения	2		
3.8	Предложения с однородными членами	10		2
3.9	Предложения с обособленными членами	12		
3.10	Предложения с уточняющими членами	4	1	2
3.11	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	10		1
	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	7	1	1
4	Повторение изученного в 8 классе	5	1	
	Итого	105	5	16

Общие принципы коррекционной работы:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику.
 2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).
 3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.
 4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.
- Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в развитии являются:
- игровые ситуации;
 - дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;

Специальные условия проведения текущей, промежуточной аттестации

- (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают: особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
 - привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
 - присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
 - адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:
 - упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
 - упрощение многозвневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
 - в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
 - при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и оформлению и др.);
 - при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
 - увеличение времени на выполнение заданий;
 - возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка

Тематическое планирование (русский язык 8 класс) 105 часов (3 часа в неделю)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
	Введение	2		
1-2.	Функции русского языка в современном мире	2	01.09,03.09	
	Повторение изученного	11+1PP		
3-5.	Языковая система. Фонетика и графика. Орфография	3	5,8,10.09	
6-7	Морфемика и словообразование	2	12,15.09	
8-9	Лексикология и фразеология	2	17,19.09	
10	Морфология и синтаксис	1	22.09	
11	Представление и защита проекта «Язык и культура моего края (области, города, деревни)»	1	24.09	
12	Строение текста. Стили речи	1	26.09	
13	РР Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники»	1	29.09	
14.	Контрольный диктант	1	01.10	
	Синтаксис и пунктуация			
	Словосочетание			
15.	Строение словосочетаний	1	03.10	
16.	Виды связи слов в словосочетании	1	06.10	
17	Грамматическое значение словосочетаний	1	08.10	
	Предложение			
18	Строение и грамматическое значение словосочетаний	1	10.10	
19	РР Интонация предложения	1	13.10	
20	РР Характеристика человека	1	15.10	
	Простое предложение			
21	Порядок слов в предложении	1	17.10	
22	РР Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности	1	20.10	
	Двусоставные предложения. Главные члены предложения			
23	Подлежащее	1	22.10	
24	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	24.10	
	Составные сказуемые			
25-26	Составное глагольное сказуемое	2	27.10, 07.11	

27-28	Составное именное сказуемое	2	10,12.11	
29-30	Тире между подлежащим и сказуемым	2	14,17.11	
31	РР Сжатое изложение (упр 189)	1	19.11	
	Второстепенные члены предложения			
32	Дополнение	1	21.11	
33	Определение	1	24.11	
34	Приложение	1	26.11	
35-36	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	2	28.11,01.12	
37-38	Ораторская речь	2	03.12, 05.12	
39	РР Публичное выступление об истории своего края	1	08.12	
	Односоставные предложения			
40	Основные группы односоставных предложений	1	10.12	
41	Предложения определительно-личные	1	12.12	
42	Предложения неопределенно-личные	1	15.12	
43-44	Безличные предложения	2	17.12, 19.12	
45	РР Сочинение по картине К,Юона «Мартовское солнце»	1	22.12	
46	Назывные предложения	1	24.12	
47	РР Изложение (упр 289)	1	26.12	
48	Повторение и обобщение по теме « Односоставные предложения»	1	09.01	
49	Контрольный диктант	1	12.01	
	Неполные предложения			
50-51	Понятие о неполных предложениях	2	14.01, 16.01	
	Предложения с однородными членами			
52-54	Понятие об однородных членах	3	19,21,23.01	
55-57	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация в них	3	26,28,30.01	
58-60	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	3	2,4,6.02	
61	РР Сочинение-описание по картине Ф.Васильева« Мокрый луг»	1	09.02	
62	РР Создание текста-рассуждения на основе заданных тезисов	1	11.02	
63	Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения»	1	16.02	
	Предложения с обособленными членами			
64-71	Обособленные определения и приложения	8	18,20,25,27.02; 2.4,6,9.03	
72-75	Обособленные обстоятельства	4	11,13,16,18.03	
	Предложения с уточняющими обособленными членами			
76-78	Обособление уточняющих членов предложения	3	20.03,23.03.03.04	

