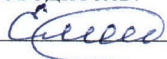
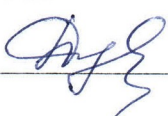


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 26 имени А.С.Пушкина»
города Рубцовска Алтайского края

Рассмотрено
на заседании ШМО
начального цикла
Руководитель:



Согласовано
заместитель директора
по УВР



Утверждаю
директор
МБОУ «ОООШ № 26
имени А.С.Пушкина»
Титова С.А.

Приказ № 42/1
от «17» 05 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(адаптированная, вариант 7.2)

по литературному чтению

для 1 Г класса

на 2022 – 2023 учебный год

Составитель: Полторацкая О.А.,
учитель начальных классов,
первой квалификационной категории

2022год

Рабочая программа **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного приказом Минпросвещения России № 254 от 20. 05. 2020;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «ООШ № 26 имени А. С. Пушкина»;
- Положение о рабочей программе МБОУ «ООШ № 26 имени А. С. Пушкина»;
- Годового календарного графика на 2022-2023 учебный год;
- Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школы России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. Ф. Бойкина. – М.: Просвещение, 2014.
- Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н. А. Стефаненко. — 3-е изд., доп. — М. : Просвещение, 2017;
- Комплект примерных рабочих программ для 1 и 1 дополнительного классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с ЗПР.- М.:Просвещение, серия ФГОС ОВЗ

Планируемые результаты учебного предмета, курса

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по перечисленным ниже параметрам.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения

- вслух:** – овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения; – понимание содержания прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

- развитие умения сопереживать героям;
- выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

- осознание цели речевого высказывания;
- планирование самостоятельного высказывания;
- грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- формирование потребности в систематическом чтении.

Личностные результаты освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного и прочитанного произведения).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;

- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно- временной организации проявляется:

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия; – в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с представленным в ПрАООП содержанием в 1 дополнительном классе выделены следующие разделы:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение

последовательности событий, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Библиографическая культура. Книга учебная. Элементы книги: обложка, иллюстрации.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Говорение (культура речевого общения). Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности, пополнение активного словарного запаса. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Круг детского чтения. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной и литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение. Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; устное словесное рисование.

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений.

В конце 1 класса обучающийся:

- выделяет последовательность звуков и слогов в словах;
- владеет плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимает читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- владеет элементами выразительного чтения;
- понимает звучащую речь, отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
- использует формы речевого этикета;
- узнает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений;
- проявляет интерес к книгам и чтению;

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения литературным чтением как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

Тематическое планирование с указанием количеством часов отводимых на освоение
каждой темы

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Жили были буквы.	32 ч
2	Сказки, загадки, небылицы.	22 ч
3	Апрель, апрель. Звенит капель!	6 ч
4	И в шутку, и всерьез.	20 ч
5	Я и мои друзья.	20 ч
6	О братьях наших меньших.	32 ч
	ИТОГО	132ч

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

- уточнение значения используемых синтаксических конструкций: дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения.

Общие принципы коррекционной работы:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику.

2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).

3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.

4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с отклонениями в развитии являются:

- игровые ситуации;

- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;

Специальные условия проведения текущей, промежуточной аттестации

- (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают: особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:
- упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- упрощение многозвеньеовой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	
			По плану	По факту
Жили были буквы.(32ч)				
1.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение».	1		
2	В. Данько «Загадочные буквы» Выразительное чтение.	1		
3	В. Данько «Загадочные буквы» Ответы на вопросы. Обсуждение прочитанного.	1		
4	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» Выразительное чтение.	1		
5	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”». Ответы на вопросы. Обсуждение прочитанного. Главная мысль.	1		
6	Саша Чёрный «Живая азбука». Выразительное чтение.	1		
7	Саша Чёрный «Живая азбука».Ответы на вопросы. Обсуждение прочитанного	1		
8	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».Выразительное чтение.	1		
9	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».Ответы на вопросы.	1		
10	Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». Обсуждение прочитанного. Главная мысль.	1		
11	Г. Сапгир «Про медведя». Выразительное чтение.	1		
12	Г. Сапгир «Про медведя».Выразительное чтение, с соблюдением правильных интонаций.	1		
13	Г. Сапгир «Про медведя». Ответы на вопросы. Обсуждение прочитанного	1		
14	М. Бородинская «Разговор с пчелой».Выразительное чтение.	1		
15.	М. Бородинская «Разговор с пчелой». Выразительное чтение, с соблюдением правильных интонаций. Ответы на вопросы.	1		
16	И. Гамазкова«Кто как кричит?» Выразительное чтение. Рифма.	1		
17.	И. Гамазкова«Кто как кричит?» Ответы на вопросы. Обсуждение прочитанного.	1		
18.	И. Гамазкова, Е. Григорьева. «Живая азбука» Выразительное чтение. Рифма.	1		
19	И. Гамазкова, Е. Григорьева. «Живая азбука».Подбор слов, близких по значению.	1		
20	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» Выразительное чтение.	1		
21	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»Обсуждение содержания прочитанного	1		

22	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» Анализ произведения.	1		
23	Из старинных книг.	1		
24	Из старинных книг.	1		
25	Разноцветные страницы. Творческие работы.	1		
26	Разноцветные страницы. Творческие работы.	1		
27	Проверим себя	1		
28	Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».	1		
29	Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».	1		
30	Повторение и обобщение по теме «Жили были буквы»	1		
31	Повторение и обобщение по теме «Жили были буквы»	1		
32	Повторение и обобщение по теме «Жили были буквы»	1		
Сказки, загадки, небылицы.(22ч)				
33	Знакомство с разделом. Выставка книг.	1		
34	Восстановление последовательности событий сказки «Курочка Ряба». Рассказывание и инсценирование сказки.	1		
35	Е. Чарушин «Теремок»Выразительное чтение. Определение отличий.	1		
36	Е. Чарушин «Теремок» Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование.	1		
37	Русская народная сказка «Рукавичка». Выразительное чтение.	1		
38	Русская народная сказка «Рукавичка» Ответ на вопросы. Главная мысль. Пересказ сказки.	1		
39	Загадки.	1		
40	Песенки.	1		
41	Потешки.	1		
42	Небылицы.	1		
43	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» «Не может быть», «Король Пипин».	1		
44	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» «Я видел озеро в огне». Мой сыночек молодец».	1		

45	Дом, Который построил Джек. Английская народная песенка.	1		
46	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...»	1		
47	Как хорошо уметь читать. Русская народная сказка «Петух и собака» Выразительное чтение.	1		
48	Русская народная сказка «Петух и собака». Главная мысль.	1		
49	Восстановление последовательности событий. Сказка «Гуси – Лебеди»,	1		
50	Из старинных книг. К. Ушинский. «Гусь и журавль»	1		
51	Из старинных книг..Л. Толстой. «Зайцы и лягушки»	1		
52	Разноцветные страницы.	1		
53	Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1		
54	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Апрель, апрель. Звенит капель!(6 часов)				
55	А. Плещеев «Сельская песенка».А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	1		
56	Т. Белозёров «Подснежник».С. Маршак «Апрель»	1		
57	И. Токмакова «Ручей».	1		
58	Е.Трутнева «Когда это бывает?»	1		
59	Как хорошо уметь читать.В.Берестов «Воробушки». Р.Сеф «Чудо»	1		
60	Из старинных книг	1		
И в шутку, и всерьез.(20 часов)				
61	Знакомство с разделом. Выставка книг.	1		
62	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	1		
63	Я. Тайц «Волк».	1		
64	Г. Кружков «Рры!»	1		
65	Н. Артюхова «Саша-дразнилка» Выразительное чтение. Обсуждение произведения.	1		
66	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Нахождение в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков по иллюстрации.	1		

67	К.Чуковский «Федотка».	1		
68	О. Дриз «Привет»	1		
69	О.Григорьев «Стук».	1		
70	Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1		
71	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1		
72	К. И. Чуковский «Телефон».Выразительное чтение.	1		
73	К. И. Чуковский «Телефон».Герои стихотворения.	1		
74	К. И. Чуковский «Телефон» Чтение по ролям. Инсценирование.	1		
75	М. Пляцковский «Помощник».	1		
76	М. Пляцковский «Помощник». Выразительное чтение.	1		
77	М. Пляцковский «Помощник».Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного.	1		
78	Из старинных книг. . «Ворон и сорока» «Что хорошо и что дурно» «Худо тому, кто добра не делает никому».	1		
79	Разноцветные страницы.	1		
80	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Я и мои друзья.(20 часов)				
81	Знакомство с разделом. Выставка книг.	1		
82	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Чтение и анализ произведения.	1		
83	Ю. Ермолаев «Лучший друг».Восстановление последовательности событий в тексте.	1		
84	Е. Благинина «Подарок»	1		
85	В. Орлов «Кто первый?».	1		
86	С. Михалков «Бараны»	1		
87	Р. Сеф «Совет».	1		
88	В. Берестов «В магазине игрушек».	1		
89	В. Орлов «Если дружбой дорожить...»	1		
90	И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1		
91	Я. Аким «Моя родня».	1		

92	Альбом «Наш класс – дружная семья»	1		
93	Как хорошо уметь читать. С. Маршак «Хороший день»	1		
94	Как хорошо уметь читать. С. Маршак «Хороший день»	1		
95	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».	1		
96	Ю. Энтин «Про дружбу»	1		
97	Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1		
98	Из старинных книг. Д.Тихомиров «Находка»	1		
99	Разноцветные страницы.	1		
100	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
О братьях наших меньших.(32 часа)				
101	Знакомство с разделом. Выставка книг.	1		
102	С. Михалков «Трезор».	1		
103	С. Михалков «Трезор».	1		
104	Р. Сеф «Кто любит собак».	1		
105	В. Осеева «Собака яростно лаяла».Чтение и анализ произведения.	1		
106	В. Осеева «Собака яростно лаяла». Нахождение в выделенном отрывке слов и выражений, ярко характеризующих героя.	1		
107	Составление рассказа по рисунку.	1		
108	И. Токмакова «Купите собаку»	1		
109	И. Токмакова «Купите собаку» Ответы на вопросы.	1		
110	Выбор книги по заданной теме. Собаки.	1		
111	М. Пляцковский «Цап Царапыч».	1		
112	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Выразительное чтение.	1		
113	Г. Сапгир «Кошка»	1		
114	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	1		
115	В. Осеева «Собака яростно лаяла».Чтение и анализ произведения	1		
116	Выбор книги по заданной теме. Кошки.	1		

117	Выбор книги по заданной теме. Собаки.	1		
118	В. Берестов «Лягушата».	1		
119	Выбор книги по заданной теме. Лягушки.	1		
120	В. Лунин «Никого не обижай»	1		
121	В. Лунин «Никого не обижай»	1		
122	С. Михалков «Важный совет».	1		
123	С. Михалков «Важный совет».	1		
124	Д. Хармс «Храбрый ёж».	1		
125	Н. Сладков «Лисица и ёж»	1		
126	Н. Сладков «Лисица и ёж»	1		
127	Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо»	1		
128	Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо»	1		
129	Разноцветные страницы.	1		
130	Обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1		
131	Обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1		
132	Итоговый урок	1		